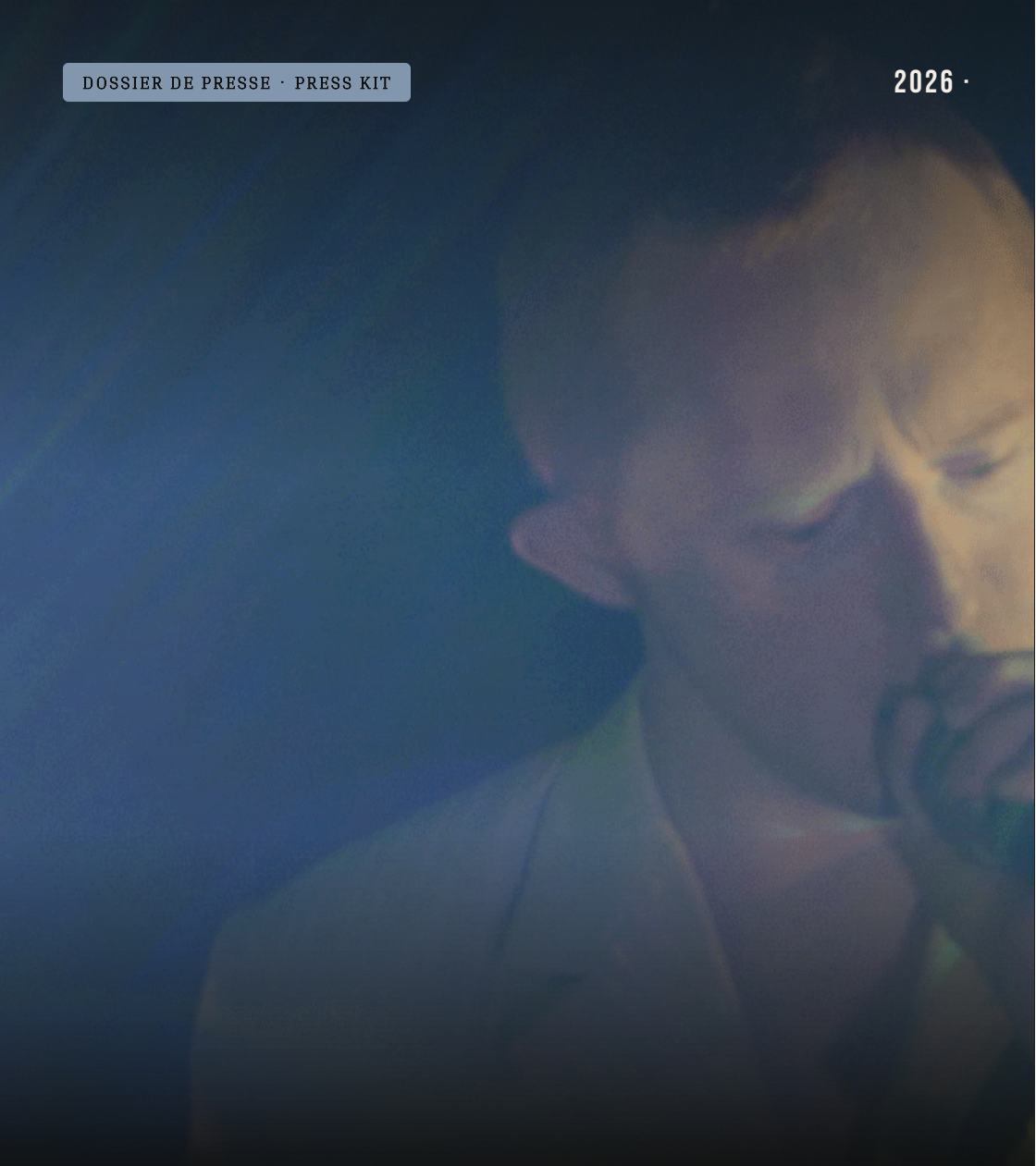
DOSSIER DE PRESSE · PRESS KIT

2026 ·



Drift Club

Un film de / A film by Paola Pisciottano & Sébastien Delahaye

Infos Clés & Spécifications

TITRE / TITLE	**Drift Club**
ANNÉE · DURÉE	2026 ·
PAYS / COUNTRY	Belgique / Belgium
LANGUE / LANGUAGE	FR Français (ST anglais) EN French (English subtitles)
FORMAT & CADENCE	16:9 ·
AUDIO & MASTERS	5.1 Surround / Stereo · 4K DCP · ProRes 422 HQ
TECHNIQUE	
PRODUCTION	Pin?Pan!Production ASBL (Nicolas Marcon & Anne-Françoise Rouche)
SOUTIEN / SUPPORT	La « S » Grand Atelier





FR Christophe, un jeune patron d'une boîte de nuit autrefois florissante, croise dans le vestiaire d'une piscine le regard d'un jeune homme. Lorsque Christophe décide d'organiser un casting d'artistes de cabaret pour redynamiser son club,...

EN To revive his flagging nightclub, Christophe holds a cabaret casting where Nicki appears — awakening a strange, tender closeness.

FR SYNOPSIS

Christophe, un jeune patron d'une boîte de nuit autrefois florissante, croise dans le vestiaire d'une piscine le regard d'un jeune homme. Lorsque Christophe décide d'organiser un casting d'artistes de cabaret pour redynamiser son club, Nicki, le jeune homme se présente au casting. Dans une atmosphère à la limite du fantastique, vibrante à la fois de sensualité et de pudeur, la douceur éveille la capacité de leurs corps à ressentir.

EN SYNOPSIS

Christophe, a young owner of a once-thriving nightclub, locks eyes with a young man in a swimming pool locker room. When Christophe organizes a cabaret artist casting to revitalize his club, that young man — Nicki — steps onto the stage. In an atmosphere verging on the fantastic, pulsing with both sensuality and restraint, gentleness awakens their bodies' capacity to feel.

Note du Réalisateur

FR INTENTION ARTISTIQUE

EN DIRECTOR'S STATEMENT



Esthétique & Pipeline







FR APPROCHE TECHNIQUE

EN TECHNICAL PIPELINE



RÉALISATION / DIRECTION

PAOLA PISCIOTTANO & SÉBASTIEN DELAHAYE

FR

EN

Pin?Pan!Production ASBL — Production / Production

FR Structure de production bruxelloise dédiée au cinéma d'animation indépendant et aux projets inclusifs (BCE 0798.397.102).

EN Brussels-based production ASBL dedicated to independent author-driven animation and inclusive cultural projects (BCE 0798.397.102).

ÉQUIPE / CREW

MUSIQUE & SON / MUSIC & SOUND

MUSIQUE / MUSIC

MASTERING

DISTRIBUTION / CAST

Philippe Marien · Axel Luyckfasseel

SÉLECTIONS & PRIX / FESTIVALS

PIN?PAN!PRODUCTION ASBL

Monsieur Pimpant (Nicolas Marcon)
BCE / N° d'entreprise : 0798.397.102
coucou@pinpanproduction.be · monsieur@pimpant.club
+32 483 044 625
https://pinpanproduction.be/

Dossier web & bande-annonce
Web press kit & trailer